

Gilse



www.gilsepastelliste.com

Gilse • 44, rue Gilbert Combettes 37110 Château-Renault • gilse.pastels@sfr.fr

UNE RECHERCHE PERMANENTE

Gilse se forme auprès d'artistes reconnus : Mme Sylvestre (Beaux-arts de Bordeaux), M. Gassies (Beaux-Arts de Tours), et enfin Mme Petit-Soulisse (Beaux-Arts de Paris).

Gilse est constamment dans la recherche de toutes les possibilités du pastel. C'est pour cette raison qu'elle devient membre de différentes associations internationales dédiées uniquement au pastel sec (L'Art du pastel en France en 2005 à Giverny, puis l'association du Pastel en Bretagne à Fougères). Pour elle, l'échange, la rencontre sont primordiaux pour perfectionner sa technique, expérimenter...

DES INTERVENTIONS PÉDAGOGIQUES

Depuis 2008, Gilse propose des ateliers municipaux pour faire découvrir les arts plastiques, pour des personnes de 7 à 77 ans. En 2019 notamment, elle anime plusieurs ateliers en partenariat avec la mairie de Château-Renault.

Collaboratrice à la revue *Plaisir de Peindre*.

Collaboratrice de la société Sennelier.

Stage national de pastel à l'Hostellerie du château de Chaumont-sur-Loire et à Sasnières.



UNE PRÉSENCE RÉGULIÈRE DANS LES SALONS

Des expositions personnelles à Chanceaux-sur-Choisille (dont elle fut invitée d'honneur), Villeromain, Vauchevrier et à Tours, mais aussi...

Au château de Bourgon, en Basse-Normandie

Au Festival international de l'art animalier dans le cadre des Game Fair de Chambord (aujourd'hui à Lamotte-Beuvron) et de Rambouillet.

Au salon d'art contemporain d'Amboise

Au salon international du pastel de Giverny

Au Festival international de l'art animalier à Lamotte-Beuvron

Au salon international du pastel en Bretagne, à Fougères

etc., etc.

UN TRAVAIL RECONNU

Des expositions dans des galeries à New-York (2002-2004), à Olivez puis à Valaire (de 2004 à 2007).

En 2007, elle obtient le 2^e prix pour le Salon international de L'Art du pastel, prix Sennelier.

En 2014, elle obtient le prix Girault au Salon international Art du pastel en France, à Fougères en Bretagne.



ARTICLES PARUS DANS LA PRESSE ET DANS LES MAGAZINES SPÉCIALISÉS

En 2002, dans la revue *Idées de Cadres* (n° 29, 2002).

En 2006, dans la rubrique Déco de *Côté Ouest*.

En 2005 et 2017, couverture de la revue nationale *La Vénérie sous terre*.

Gilse ou la passion du pastel

Publié le 08/01/2017 à 05:31 | Mis à jour le 02/06/2017 à 05:03

◦ Château-Renault



Gilse dans son atelier.

Tombée dans la marmite du dessin, Gilse voulait dès son enfance être peintre, mais ce n'était pas le souhait de ses parents ! Tout d'abord elle a fait des études de dessin, elle fréquente les cours de dessin à l'école, elle est diplômée de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux, puis de Tours. Jusqu'en 1994, elle assiste son père, professeur des Beaux-Arts à Château-Renault, elle y rentre à plein temps. Venue s'installer à Château-Renault, elle y rentre à plein temps. Venue s'installer à Château-Renault, elle y rentre à plein temps. Venue s'installer à Château-Renault, elle y rentre à plein temps.

Gilse fait alors rapidement le choix de devenir pastelliste. Elle expose dans de nombreux salons internationaux et galeries. Elle anime de nombreux ateliers artistiques dans la région. En 2008, victime d'une hémorragie cérébrale, elle a réécrit sa vie. Ayant récupéré en grande partie ses facultés, elle a consacré une partie de sa vie d'artiste à l'écriture de son ouvrage didactique en trois volumes sur la technique du pastel (le premier a été créé et animé chaque jeudi après-midi Art'imité, un atelier de peinture...), destiné aux plus de 60 ans, dans le cadre de l'association « L'art c'est la liberté, on y a tous les droits » conclut-elle.

Correspondant NR : Jean-Marie Robin

Gilse, pastelliste hyperactive

Publié le 14/10/2018 à 04:55 | Mis à jour le 14/10/2018 à 04:55

◦ Château-Renault



Gilse dans son salon-atelier.
© Photo NR

Artiste indépendante de Château-Renault, elle ne se fait connaître que sous le pseudonyme de Gilse. C'est impossible de la rencontrer dans son atelier, trop envahi par les tableaux. C'est donc dans le salon-atelier de peinture que nous la retrouvons, au milieu de chevalets, tableaux aux murs, sur la table, parmi les revues Plaisir de peindre où elle collabore ; Me Too, le chat, débambule au milieu de ce désordre organisé.

Artiste passionnée, très indépendante, au caractère déterminé, auditeur libre aux Beaux-Arts de Bordeaux et de Tours, elle s'est toujours exprimée par le dessin ou la peinture, mode d'expression préféré aux mots, comme exutoire à tout ce qu'elle avait vécu, ressenti. Artiste hyperactive, elle a exposé à Giverny, Amboise, Tours, New York, Rambouillet ; elle collabore à la revue Plaisir de peindre, écrit des livres sur l'art du pastel dans les séries Osez ou Leçon de pastel.

Gilse manie l'acrylique, la caséine, les pigments mais surtout le pastel sec. Toujours en recherche de nouveautés, de nouvelles formes d'expression, ses sujets sont surtout les objets usuels, rouillés, cabossés comme l'être humain peut l'être par la vie.

Son autre plaisir est la transmission. Elle considère que tout le monde peut s'exprimer par le dessin et le pastel. Elle anime des ateliers à Tours-Nord depuis la rentrée, à Chaumont-sur-Loire, et en ouvre un autre, début novembre, à Chambray-lès-Tours.

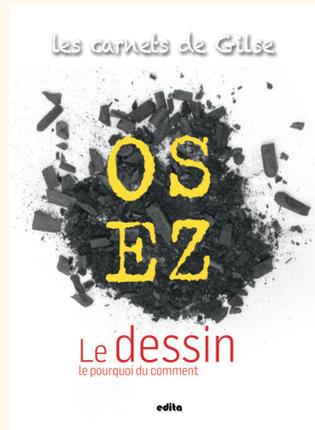
www.gilsepastelliste.com gilse.pastels@sfr.fr

DES PUBLICATIONS POUR PARTAGER LA PASSION DE SON MÉTIER DE PASTELLISTE

Après une collaboration régulière aux éditions Ulysse (Paris) et De Saxe (Chaponost), Gilse a fait le choix de privilégier sa belle région en faisant travailler une maison d'édition basée à Tours : [Edita & La Fabrique de Livres](#). La démarche de cette jeune maison d'édition correspond aux valeurs de Gilse : un travail collaboratif avec tous les membres de l'équipe, une démarche sociétale en faisant le choix de l'impression à la demande pour éviter le pilonnage, etc.



De cette nouvelle collaboration est née un premier livre, *Osez la couleur !* (2017) suivi du second guide *Osez le dessin !* (2019).



En perpétuelle recherche, Gilse travaille sur un troisième projet, fruit de toutes ses expérimentations, uniquement dédié au pastel sec.



www.gilsepastelliste.com

Gilse • 44, rue Gilbert Combettes 37110 Château-Renault • gilse.pastels@sfr.fr