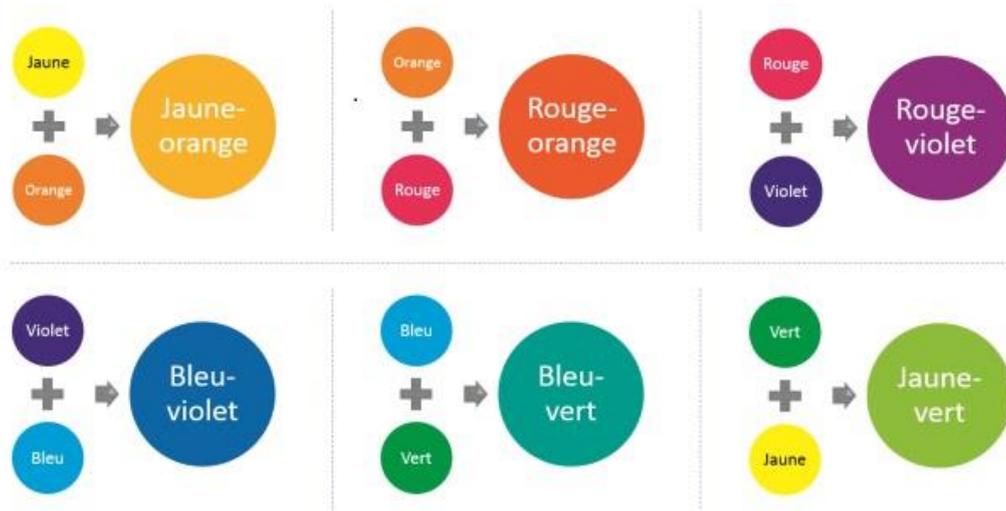


## LES COULEURS TERTIAIRES.

Résultat du mélange d'une couleur primaire et d'une secondaire, elles sont au nombre de six et viennent compléter le spectre initial pour porter à 12 les couleurs présentes sur le cercle chromatique de Itten. Elles sont des variantes des couleurs secondaires : jaune-orangé, bleu-vert, etc.

Or donc pour simplifier. Lorsque vous hésitez à nommer une couleur : vert-bleu ou bleu-vert alors vous travaillez avec des couleurs tertiaires.

### Les 6 couleurs tertiaires



Vous pouvez également trouver ces couleurs sous le terme de couleurs intermédiaires.

Ces couleurs combles 'les trous' entre les couleurs primaires et secondaires. Comme vous pouvez le constater sur la roue chromatique



### *Roue chromatique tertiaire*

*Donc en résumé :*

*Une couleur tertiaire est un mélange d'une couleur primaire et d'une couleur secondaire.*

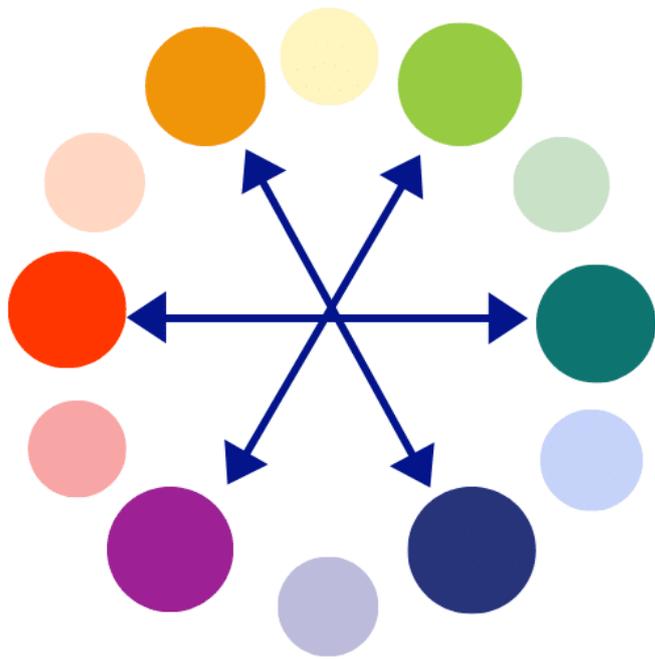
*Par exemple :*

*Du Jaune primaire + du vert (qui est une couleur secondaire) = jaune-vert.*

*Dans la nature vous vous surprendrez très peu utiliser des couleurs primaires et secondaires car elles sont très saturées et brillantes.*

*Au contraire lorsque l'on se tourne vers les couleurs tertiaires elles sont douces et plus naturelles.*

*N'OUBLIEZ PAS la règle des complémentaires s'applique également aux couleurs tertiaires.*



*Roue chromatique complémentaire Couleurs tertiaires*

*Comme pour les couleurs secondaires la couleur complémentaire de chaque couleur tertiaire est diamétralement opposée à celle-ci sur la roue chromatique.*